Přehled učebnicových autorů B

Knihy ve školní knihovně

Knihy v digitální podobě

Audioknihy

Knihy sdílené

Filmy

2. LEDNA **2021**

Školní knihovna Gymnázia Kroměříž
Sestavil: Martin Krčál

BAAR Jindřich Šimon (1869-1925)

Čechy, venkovský realismus, katolická moderna

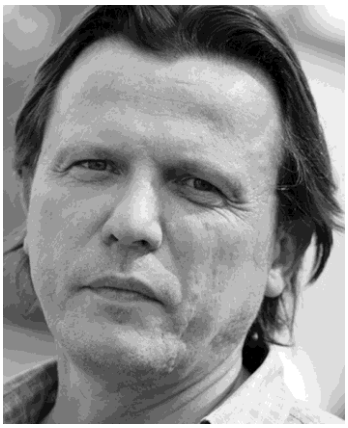
- autor próz z chodského prostředí, básník, sběratel pohádek
- s hlubokou znalostí rodného kraje vytvořil národopisný obraz Chodska
- pocházel ze selského rodu, gymnázium v Domažlicích, chtěl studovat filozofii, ale vzhledem ke špatné finanční situaci rodiny vstoupil roku 1888 na pražskou bohosloveckou fakultu, kde přispíval do studentských časopisů
- 1892 vysvěcen na kněze a potom působil na různých místech v Čechách (Klobuky u Slaného, Ořech u Prahy)
- připojil se k hnutí Katolické moderny a pravidelně přispíval do časopisu Nový život
- jako kněz Baar bezúspěšně usiloval o reformu církevních řádů
- 1919 se dal penzionovat a závěr života strávil v rodném Klenčí.

- za studií verše, básnické činnosti věnoval celý život, ale hlavní oblastí jeho tvorby byla próza.
- první okruh povídek a románů se zabýval osudy reformních kněží a údělu farských hospodyň.
- dalším námětovým okruhem je život venkovských lidí na Chodsku (zdůrazňuje i mravní hodnoty patriarchálního venkovského života)

	KNIHY	DIGITÁLNÍ	AUDIO	SDÍLENÁ	FILM
Paní komisarka		epub			
Osmačtyřicátníci		epub			
Lůsy		epub			
Skřivánek		epub			
Holoubek		epub			
Hanýžka a Martínek		pdf,pdb			
Jan Cimbura		pdb			
V různých barvách		pdf			
Obrácení kupce Šoršíka a jiné povídky					
Z lásky			mp3 0:24:35		
O modrém ptáčku			mp3 0:31:27		
			mp3 0:43:26		
Jak dal sedlák študýrovat vola			mp3 0:18:31		

BALABÁN Jan (1961-2010)

Čechy, próza po roce 1989



- český prozaik, publicista a překladatel
- vystudoval obor čeština – angličtina na Filosofické fakultě University Palackého v Olomouci
- pracoval jako technický překladatel ve Vítkovických železárnách, později se živil jak překladatel na volné noze (do češtiny převedl mimo jiné tituly H. P. Lovecrafta a T. Eageltona)
- od 2007 pravidelně přispíval do časopisu Respekt
- dvakrát ženatý, měl dvě děti

- nejčastějším Balabánovým žánrem je existenciální povídka zachycující její hrdiny v životní krizi

	KNIHY	DIGITÁLNÍ	AUDIO	SDÍLENÁ	FILM
Boží lano (1998)					
Prázdniny (1998) - povídky **Nespavost, Proměny, Je to jako děcko, Armagedon, Silvestr Svinov, Odpoledne večer, Natálie, Higlander, Noving into the Universe, Pilot, Prázdniny, Seno, Balkán, Lední medvěd Telecomu**		**epub**	**mp3 1:54:54**		
Černý beran (2000)					
Srdce draka (2001)					
Kudy šel anděl (2003)					
Možná že odcházíme (2004) **Magda, Emil**			**mp3 0:27:54**		
Kudy šel anděl (2003,2005)					
Jsme tady (2006) **Mléčná dráha**			**mp3 0:27:13**		
Bezruč?! (2009)					
Zeptej se táty (2010)					
Povídky (2010)					
Romány a povídky (2011)					
Posedlí			**mp3 0:40:15**		
Černá hvězda			**mp3 0:13:42**		

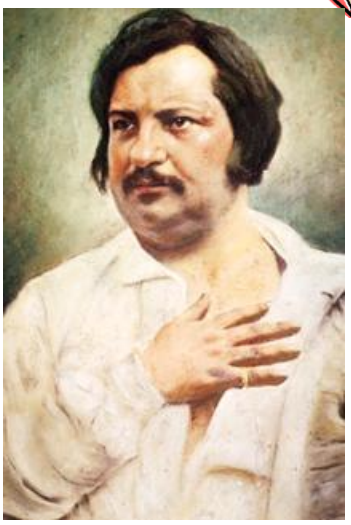
BALBÍN Bohuslav (1621-1688)

Čechy, baroko

- spisovatel, historik, hagiograf a pedagog
- pocházel z nemajetné měšťanské rodiny, ale dostalo se mu kvalitního vzdělání, které soustavně doplňoval četbou a studiem
- v 15 letech se stal členem jezuitského řádu, podílel se na rekatolizačních misiích na českém venkově, během kterých se mu dostalo do ruky řada historických dokumentů
- striktně odmítal násilnou rekatolizaci a hlasitě se stavěl proti pronikání němčiny
- kritizoval také chamtivost, hrabivost šlechty a nevynechal ani panovnickou rodinu
- za své postoje postupně obešel za trest skoro všechny koleje, než se mohl vrátit do Prahy
- celý život měl zdravotní problémy, ke konci života částečně ochrnul a téměř oslepl, přesto pracoval až do své smrti
- dílo velmi rozsáhlé, věnoval se především dějinám církevním (životopis Arnošta z Pardubic, sv. Jana Nepomuckého, sochám Panny Marie), řádovým (dějiny koleje jičínské a pražské) a posléze českých zemí
- psal výhradně latinsky (dodnes problém s překladem tohoto monumentálního díla)
- svým dílem ovlivnil zejména první fázi národního obrození (viz 2. ročník)

	KNIHY	DIGITÁLNÍ	AUDIO	SDÍLENÁ	FILM
Krásy a bohatství české země					
Rozprava krátká, ale pravdivá			mp3 0:10:50	MK	
Život svatého Jana Nepomuckého		pdf			
72 jmen české historie					

BALZAC Honoré de (1799-1850)



Francie, realismus a naturalismus

- narozen v měšťanské rodině
- školu s potížemi, ale i přesto se přihlásil na právnickou fakultu do Paříže, přivydělával si praxí u notáře, ale směřoval k literatuře
- i když neměl příliš úspěch a rodina ho odmítla nadále podporovat, rozhodl se psát dál
- neustále řešil existenční a finanční problémy, pronásledovali ho věřitelé
- paní de Berny, o více než dvacet let starší a byla mu matkou, přítelkyní i družkou
- další ženou vdaná ukrajinsko-polská šlechtična Hanská, která ovdověla, jeho ustavičně odmítala a když si ho konečně vzala, zakrátko zemřela
- Balzac se bezhlavě pouštěl do podnikání, ke kterému neměl vlohy; stále více se zadlužoval
- těsně před tím, než oslavil třicítku, přestal psát konzumní literaturu; v této době měl největší finanční potíže, a přesto napsal svá největší díla

	KNIHY	DIGITÁLNÍ	AUDIO	SDÍLENÁ	FILM
Bratranec Pons					1973
Eugenie Grandetová			mp3 1:50:42		
Venkovský lékař					
OTEC GORIOT		pdf,doc			
Gobseck		epub	mp3 1:00:32		1985
Lilie v údolí					
Petřička					
Červená hospoda					
Plukovník Chabert					
Rebelové					
SESTŘENICE BĚTA					
Hledání absolutna					
Neznámé arcidílo					
Ztracené iluse		epub	mp3 5:25:29	MK	
Žertovné povídky		epub			
Poctivá Anna z Thilhouze			mp3 0:20:32		
Petr Tloušť			mp3 0:27:51		
Krásná Imperia			mp3 0:25:47		
Pomsta popraveného			mp3 0:24:27		
Lesk a bída kurtizán		pdf			
Dívka se zlatýma očima		pdf			
Kozlí kůže		epub			
Třicetiletá		epub		MK	
Lidská komedie		doc			
Succubus aneb Egyptská jeptiška			mp3 0:55:26		
Všedny hriech (SK)			mp3 1:06:23		
Balzac a mala činska krajčírka (SK)			mp3 0:55:18		

NEFF - Roucho pana de Balzac		epub			
Balzac 1-2					1999

BARBUSSE Henri (1873-1935)

Francie, meziválečná levicová literatura

- spisovatel a esjista, levicově orientovaný politik a novinář
- otec novinář a dramatik, matka Angličanka brzy zemřela
- od svých devatenácti let byl několikrát odměněn v různých literárních soutěžích
- vystudoval literaturu a filosofii v Paříži, pracoval na ministerstvech vnitra a zemědělství
- později pracoval jako vedoucí redaktor ve velkých nakladatelstvích
- 1914 - dobrovolník, odměněn válečným křížem, v zákopech a ve vojenských nemocnicích napsal svůj protiválečný román Oheň, který mu ještě v době války zajistil světové uznání
- protiválečný postoj ještě více posílil Barbussovu levicovou orientaci
- od 1923 členem KS Francie, komunisty obdivoval a byl nadšený Velkou říjnovou revolucí v Rusku; často cestoval do Sovětského svazu (napsal oslavný životopis Stalina)
- 1917 - Clarté - skupina sdružovala levicově orientované spisovatele a intelektuály (Rolland, France, Bataile, Sinclair, Wells, Shaw, Zweig, z českých Hora, Malířová, Neumann, Šrámek a Olbracht)
- zemřel v Moskvě, pohřben je na pařížském hřbitově Le Pere Lachaise

	KNIHY	DIGITÁLNÍ	AUDIO	SDÍLENÁ	FILM
Bílý teror					
Jasno					
Oheň : deník bojového družstva					

BASS Eduard (1888-1946)

Česko, meziválečná demokratická literatura

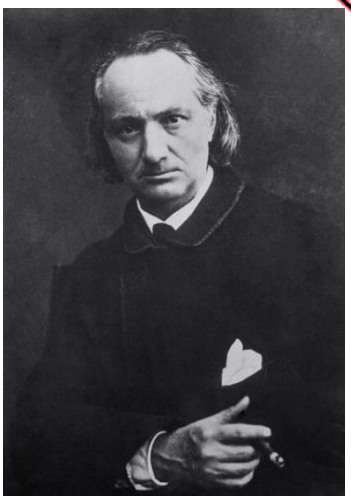
- vlastním jménem Eduard Schmidt, spisovatel, novinář, zpěvák, fejetonista, herec, recitátor, konferenciér a textař
- 1910 vystoupil jako recitátor a zpěvák v kabaretu Bílá labuť, spolutvůrce kabaretu Červená sedma
- vydával kabaretní texty v edici Syrinx a satirický časopis Šibeničky
- později byl ředitelem v pražských kabaretech Červená sedma a Rokoko
- spolupracoval se satirickými časopisy a spolu s několika karikaturisty vydával Letáky
- 1921–1942 působil jako fejetonista, reportér, soudničkář a divadelní kritik
- 1921–1933 působil jako redaktor Lidových novin, od 1933 byl šéfredaktorem Lidových novin, tuto činnost vykonával až do roku 1942, s obdobím po r. 1939 je spojen nucený odchod židů z LN, E. Bass s ním asi nesouhlasil, ale nepostavil se proti němu, ani nerezignoval na svoji funkci

	KNIHY	DIGITÁLNÍ	AUDIO	SDÍLENÁ	FILM
Lidé z maringotek			mp3 1:26:41		
Povídka krále střelců			mp3 0:58:50		
Podotknutí mistra těžké váhy			mp3 0:11:24		
Cirkus Humberto		pdf,pdb	mp3 5:41:06 Č yout 3:41:25 D		
Klapzubova jedenáctka		doc,pdb	mp3 1:12:53		
Postavy a siluety					
Čtení o roce osmačtyřicátém					
Martička			mp3 0:27:07		
Ženské i mužské historie			mp3 0:26:07		
Pražské a jiné historie		epub			
Případ Karolíny Testové			mp3 0:39:58		1986 (YT)
Náhrdelník			mp3 0:29:23		
Fanynka			mp3 0:28:51		
Žluté prelésy			mp3 0:13:03		
Strugglův zákon			mp3 0:13:03		
Tajemný nález profesora Zachariáše			mp3 0:24:12		
Milostná drezúra			mp3 0:55:55		
Kterak pan Patera… o dva štangasty…			mp3 0:15:14		
Lili			mp3 0:18:40		
Příhoda statistika Vohnoutka			mp3 0:27:49		
Světlo v tmách			mp3 0:24:52		
Koráb pohádek (sbírka)			mp3 2:12:30		
Perské koberce			mp3 1:52:49		
Historie staré Prahy			mp3 1:08:03		
Pražské starosti duchovní			mp3 0:25:26		
Tajemství Amálie Popelkové			mp3 0:24:12		
Krásy našeho krasu			mp3 0:24:25		

BAUDELAIRE Charles Pierre

(1821-1867)

Francie, prokletí básníci, dekadence

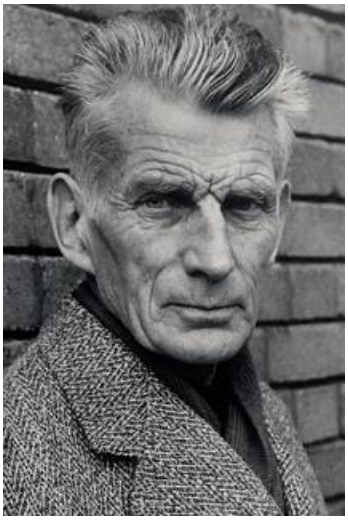


- básník, jeden z tzv. prokletých básníků, kritik, esejista a překladatel.
- ztratil brzy v dětství otce a když se matka znovu provdala, trpěl od té doby pocity křivdy a samoty
- studoval práva, která však nedokončil, zajímal se především o literaturu
- vedl bohémský život, užíval drogy, prohýřil část dědictví po otci
- rodina mu vnutila právní dohled, aby nepřišel o zbytek dědictví
- neúspěšně se ucházel o členství ve Francouzské akademii
- ke konci života ochrnul na polovinu těla

	KNIHY	DIGITÁLNÍ	AUDIO	SDÍLENÁ	
Malé básně v próze		pdf,pdb	mp3 0:55:18		
Pařížský spleen					
KVĚTY ZLA		epub,pdb			
Báseň o hašiši		pdb			
Důvěrné deníky			mp3 0:12:58		
Mladý čaroděj			mp3 0:28:55		
Záliba v nekonečnu		epub			
Žena			mp3 0:14:25		
Počestné hry a romány			mp3 0:12:33		
Arthur Breisky - Baudelaire demaskovan			mp3 0:12:16		
Théophile Gautier - Baudelaire			mp3 2:29:27		
Dokudrama - Květy zla			mp3 0:57:16		
Mluvící hlavy - Květy zla					

BECKETT Samuel (1906-1989)

Irsko, absurdní drama



- prozaik a dramatik píšící od roku 1945 francouzsky, jeden z tvůrců absurdního divadla, od roku 1969 nositel Nobelovy ceny za literaturu
- narozen v Irsku v zámožné protestantské rodině
- vystudoval jazyky na univerzitě v Dublinu, poté vyučoval v Belfastu, byl lektorem angličtiny v Paříži a krátce působil na univerzitě v Dublinu
- od 1931 se začal věnovat pouze literární tvorbě
- zajištěn dědictvím po otci žil v Londýně, ale v roce 1937 začal žít trvale v Paříži
- Francie ho již od počátku přitahovala a považoval ji za svou druhou vlast
- od poloviny čtyřicátých let začal psát svá díla většinou francouzsky, je proto zařazován i mezi francouzské spisovatele irského původu

	KNIHY	DIGITÁLNÍ	AUDIO	SDÍLENÁ	FILM
Čekání na Godota		pdf,pdb			
Konec hry		pdf			
Vyhozený		pdf	mp3 0:27:48		
Hnouc popel			mp3 0:59:51		
Jak to říct			mp3 0:14:00		
Krappova poslední nahrávka			mp3 0:49:46		
Slova a hudba			mp3 0:18:54		
Stará páska			mp3 0:34:29		
Všichni, kdož padají			mp3 1:13:24		
Výslech			mp3 0:31:25		
Imaginární podobizna			mp3 1:02:21		

BENEŠ TŘEBÍZSKÝ Václav

(1849-1884)

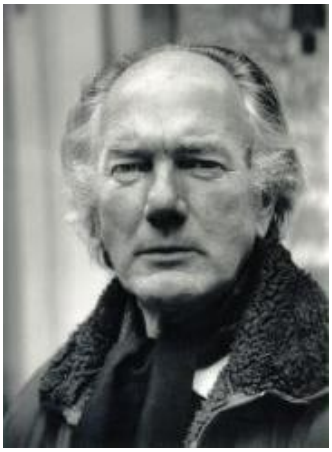
Čechy, katolická literatura, realismus, historický román

- katolický kněz a romanopisec
- narozen v rodině krejčího, byl vnukem písmáka, z pěti dětí jediný naživu, ale byl stále nemocný, trpěl plicní i kloubní tuberkulózou
- gymnázium ve Slaném a v Praze, dále bohosloví a 1875 vysvěcen na kněze
- kaplan v Litni u Berouna a od roku 1876 žil v Klecanech u Prahy
- sympatizoval s husitským hnutím a se selskými bouřemi, obhajoval i rok 1848
- zemřel při svém léčebném pobytu v Mariánských Lázních na tuberkulózu
- pohřeb národní demonstrací (hrob na Vyšehradě, Bílkova socha "Žal")

- nejoblíbenější spisovatel své doby („miláček lidu“)
- Třebízského románová tvorba je podobná tvorbě A. Jiráska
- oblíbeným tématem husitství, ale věnoval se i jiným obdobím českých dějin od prvopočátků až po 19. století

	KNIHY	DIGITÁLNÍ	AUDIO	SDÍLENÁ	FILM
Pod skalami		pdf			
Jak se stal Matěj Cvrček doktorem		pdb			
Jan Abatyše		pdb			
Krejčík králem		pdb			
Tryzna bělohorská		pdb			
Závěť Štěpána Pálče		pdb			
Divotvorný ubrousek		epub			

BERNHARD Thomas (1931-1989)



Rakousko

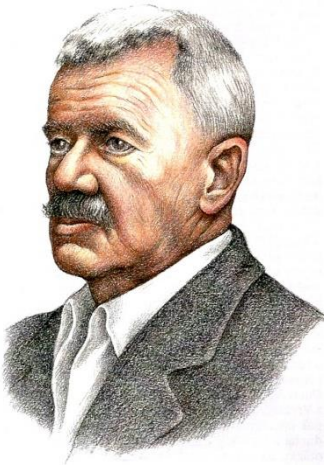
- rakouský spisovatel a dramatik
- dětství a mládí plné traumatizujících zážitků (častého stěhování, chudoby, pobytu ve výchovném domově, trpěl duševním strádáním a vážnou chorobou plicní)
- studium gymnázia nedokončil, vyučil se prodavačem a vzdělával se soukromě, navštěvoval herecký a režisérský seminář, vzdělával se v hudbě a ve zpěvu
- psát začal v nemocnicích , 1957 se rozhodl pro povolání svobodného spisovatele
- nekompromisní postoj k falši ve sférách společenského a politického života, šokoval svou otevřeností s níž vyjadřoval své negativní názory
- ve své závěti zakázal Thomas Bernhard publikování a uvádění svých děl v Rakousku po dobu sedmdesáti let

- básně jsou pesimisticky laděny, obsahují četné metafory a surrealistické prvky
- rozsáhlé prozaické dílo Bernhartovo se vyznačuje stejně jako dramatická tvorba mravností, fanatickým směřováním k pravdě a v některých případech až vyhrocenými stanovisky
- nejznámější romány, které jsou projektované jako životní dílo, jsou „lidskou komedií“ Rakouska a její společností:
- v rané dramatické tvorbě je charakteristickým prvkem her monologičnost postav a nedějovost, postavy provozují divadlo života, život je fikcí, realita abstrakcí.
- v dalších hrách je protagonistou mužská postava, berndhardovský dramatický typ „člověk ducha“

	KNIHY	DIGITÁLNÍ	AUDIO	SDÍLENÁ	FILM
Obrys jednoho života					
Mýcení		epub			
Rozrušení		epub			
Minetti			mp3 1:21:40		
Prezident			mp3 1:07:07		

BEZRUČ Petr (1867-1958)

Čechy



- vlastním jménem Vladimír Vašek (nejen rozmar, ale byl součástí jeho záměru upoutat pozornost k těšínskému lidu), básník a prozaik
- využíval nejčastěji jednu z nejúčinnějších básnických forem - baladu
- narodil se v rodině spisovatele Antonína Vaška, slezského gymnazijního profesora, známého jako stoupence politického realismu
- studoval klasickou filologii do Prahy, ale po třech letech školu opustil, úředník na poště
- dva roky poštovním úředníkem v Místku, ale potom se vrátil do Brna.
- místecký pobyt měl pro Bezručův osobní i umělecký vývoj velký význam: ve Slezsku poznal sociální i národnostní útlak a zažil tu i citové zklamání
- za 1. světové války zatčen pro domnělé autorství protirakouské básně
- po válce jmenován přednostou nádražní pošty v Brně, ale již druhý den se vzdal funkce
- 1928 odešel do výslužby, žil samotářsky v Brně, pak v Kostelci na Hané a v Brance u Opavy, dožil v Kostelci
- soustřeďoval se hlavně na národnostní i sociální problematiku severního moravsko-polského pomezí, sám se naprosto ztotožnil s utiskovanými, mluvil jejich jazykem
- ostrými výpady stíhal nepřátele tohoto lidu v oblasti sociální, národní a mravní
- kritika je zaměřena i proti pseudovlastenecké měšťanské společnosti, zejména v Čechách
- jeho básně vybízejí k odboji a vzpouře, dodávají víru ve vítězství

	KNIHY	DIGITÁLNÍ	AUDIO	SDÍLENÁ	FILM
Básně					
Jen jedenkrát : [zásilky času 1899-1914]					
SLEZSKÉ PÍSNĚ		pdf,epub,rtf			
Petr Bezruč píše do Bučovic		pdf			
Červený květ			mp3 0:03:39		
Já II					
Pravda řetězů a žádné umění			mp3 0:31:34		
Petr Bezruč - životopis			mp3 0:53:25		
Osudové lásky					

BIEBL Konstantin (1898-1951)

Čechy

- jeden z předních představitelů proletářské poezie, poetismu a surrealismu
- otec zubní lékař spáchal sebevraždu na haličské frontě v době rekonvalescence po tyfovém onemocnění
- reálka v Lounech a v Praze, maturitu skládal jako jednoroční dobrovolník v roce 1917
- na balkánské frontě byl zajat a odsouzen k smrti, podařilo se mu uprchnout
- léčil se na tuberkulózu v Sarajevu, později v Lounech
- po válce si doplnil maturitu z latiny a filozofické propedeutiky a studoval medicínu
- od roku 1919 publikoval - patřil k levicově orientované avantgardě, vstoupil do Devětsilu, v roce 1934 byl zakládajícím členem Surrealistické skupiny
- význam jeho zahraniční cesty – do Jugoslávie, na Cejlon, Sumatru a Jávu, do Alžírska a Tuniska
- po 2. světové válce pracoval Konstantin Biebl na Ministerstvu informací v oblasti filmu
- těžká choroba a deprese ho však nakonec přivedly k sebevraždě
- je pochován ve Slavětíně

	KNIHY	DIGITÁLNÍ	AUDIO	SDÍLENÁ	FILM
S lodí, jež dováží čaj a kávu		pdf,epub			
Dílo. III, 1931-1939					
Na druhé straně světa jsou Čechy					
Poklad			mp3 0:04:18		
Zrcadlo noci					
Znovu na daleké Jávě			mp3 0:50:22		
Z cest			mp3 1:03:44		
Konstantin Biebl - charakter. a ukázka			mp3 0:04:34		

BLAHOSLAV Jan (1523-1571)

Čechy

- básník, překladatel, historik, jazykovědec, hudební teoretik, biskup jednoty bratrské
- narodil se v měšťanské rodině, od mládí byl spjat s jednotou bratrskou
- získal vzdělání nejen v Přerově a Kroměříži, ale také na školách ve Slezsku a Německu, kde našel vzor v humanistickém učenci Filipu Melanchthonovi, krátce pobýval studijně v Královci a Basileji
- v Jednotě bratrské působil postupně jako pedagog, historiograf, kněz, biskup, diplomat a autor příruček
- obhájcem vzdělání v jednotě
- přestože se jeho práce až na malé výjimky zachovaly jen rukopisně, patří svou hodnotou literární, vědeckou i uměleckou k vrcholným projevům celonárodní kultury
- značný význam měl jeho překlad Nového zákona
- dílo Jana Blahoslava doplňují spisy mravně výchovné, historické a teologické povahy

	KNIHY	DIGITÁLNÍ	AUDIO	SDÍLENÁ	FILM
Filipika		pdf			
Vady kazatelů		pdf			
Z gramatiky české		pdf			
72 jmen české historie					

BLATNÝ Ivan (1919-1990)

Čechy

- básník, syn spisovatele Lva Blatného
- z důvodů zavření vysokých škol vysokoškolská studia nedokončil, pracoval prozatím v obchodě s optikou, po válce se věnoval literární tvorbě
- 1948 se nevrátil ze studijního pobytu ve Velké Británii
- zůstal trvale v cizině, ale pobyt v exilu snášel velmi těžce, trpěl pocity neustálého pronásledování a od roku 1954 se soustavně léčil v psychiatrických ústavech
- v Anglii spolupracoval zpočátku s BBC a Svobodnou Evropou, ale pro psychické potíže v tom nemohl pokračovat
- psal básně i při pobytech v psychiatrických léčebnách, ale teprve později byly shromažďovány
- autorovo dílo doplňují sbírky básní pro děti a překlady

	KNIHY	DIGITÁLNÍ	AUDIO	SDÍLENÁ	FILM
Melancholické procházky					
Stará bydliště					
Jedna, dvě, tři, čtyři		pdf			
Cyklus o Kolemjdoucím		pdf			
Hledání přítomného času		pdf			
Pomocná škola Bixley			mp3 0:42:11		
Chtěl jsem být uvnitř hluchoněmý			mp3 0:42:17		
DOKUDRAMA - Přítel je kdesi tam...			mp3 0:58:48		
DOKUDRAMA - Já nejsem ztracen			mp3 0:58:34		

BLOK Alexandr (1880-1921)

Rusko

- básník, dramatik a esejista, s A. Bělým tvůrce ruského literárního symbolismu
- pocházel z intelektuálské rodiny (otec, profesor Varšavské univerzity, pocházel z rodiny poruštěných Němců, matka byla dcerou rektora Petrohradské univerzity)
- rodiče se rozešli před jeho narozením, s otcem nežil, přesto šel ve stopách svého otce, studoval nejdříve práva, potom slovanskou filologii
- ženou Ljuba Mendělejevá, dcera známého chemika
- 1903 s A. Bělým a spolu s ním se stal vůdčí osobností ruských symbolistů; jejich přátelství však bylo plné zvratů. jež měly osobní a estetické příčiny, provázené krizí symbolismu.
- opouští Rusko, odjíždí do Itálie a zpět se vrací až po bolševické revoluci
- depresivní nálady hladových let občanské války přivedly k předčasné smrti
- tvorba Alexandra Bloka byla rozmanitá
- vynikl nejen jako básník a dramatik, ale i jako literární kritik a teoretik, esejista
- zabýval se jak otázkami literárními, tak politickými a občanskými

	KNIHY	DIGITÁLNÍ	AUDIO	SDÍLENÁ	FILM
Poslední jamby					
Růže a kříž		txt	mp3 1:18:00		
Dvanáct		pdf	mp3 0:07:35		

BOCCACCIO Giovanni

(1313-1375)

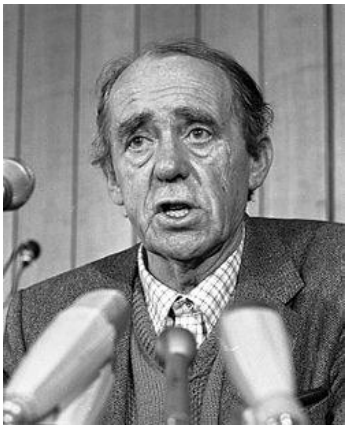
Itálie, renesance

- spisovatel, autor lyrických básní, novel a románů
- nemanželský syn zástupce florentského bankovního domu Bardiů
- matku sice nepoznal, ale jeho otec věnoval jeho výchově a vzdělání značnou pozornost
- studoval práva na neapolské univerzitě, otec mu umožnil přístup na neapolský královský dvůr, a tím i styk s řadou vzdělanců
- schopnost vyprávět vtipné příhody ze života a zajímavě fabulovat
- prvním životopiscem Danteho a vykladačem jeho Božské komedie
- v Neapoli prožil nešťastnou lásku k hraběnce Marii d´Aquino, která pravděpodobně pod jménem Fiammetta se objevila i v jeho díle; po návratu do Florencie byl pověřován diplomatickými cestami
- zbaven městských úřadů, přijal nižší svěcení a odjel do Certalda
- ke konci života psal převážně v latině a věnoval se studiu jazyků

	KNIHY	DIGITÁLNÍ	AUDIO	SDÍLENÁ	FILM
DEKAMERON		pdf,pdb	mp3 3:02:59		
Nejstarší životopisy Danteho		pdf			
Dekameron					1971
Andělé a panny					2007
Hry lásky šálivé					1971

BÖLL Heinrich (1917-1985)

Německo

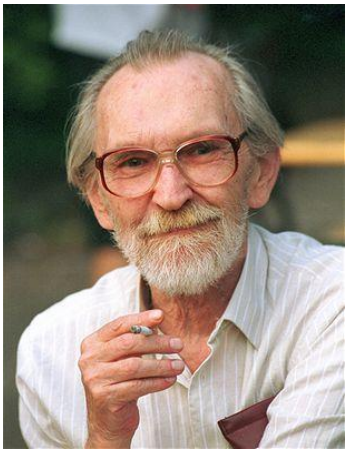


- spisovatel, prozaik, autor rozhlasových a televizních her, esejista a překladatel
- 1972 Nobelova cena za literaturu
- narozen v katolicky orientovaném rodinném prostředí, které ovlivnilo jeho světový názor i sociální cítění
- po maturitě se učil knihkupcem
- válku prožil na frontě a v zajetí
- po válce vystudoval germanistiku a klasickou filologii a od roku 1951 se věnoval literatuře jako svobodný spisovatel
- hodně cestoval, navštívil Irsko, Itálii, Rusko, Československo, Izrael aj. Byl rovněž prezidentem PEN klubu
- znám svými prozaickými díly, v nichž se odrážejí dvě hlavní témata: druhá světová válka a poválečný vývoj Německa.

	KNIHY	DIGITÁLNÍ	AUDIO	SDÍLENÁ	FILM
A neřekl jediné slovo					
Biliár o půl desáté					
Dům bez pána			mp3 4:05:15		
Klaunovy názory		pdf,epub			
Konec jedné služební jízdy		epub			
Hodina v rodném městě			mp3 0:54:35		
Vlak dojel přesně			mp3 4:18:49		
Bilance			mp3 1:21:10		
Když válka skončila			mp3 0:44:19		
Doktora Murka sebraná mlčení			mp3 026:43		
Irský deník			mp3 0:28:09		
Chléb mladých let			mp3 1:55:01		

BONDY Egon (1930-2007)

Česko, underground



- vlastním jménem Zbyněk Fišer, básník, prozaik, filozof, politolog, představitel undergroundu
- narozen v Praze v rodině generála Československé armády
- přerušil studium na gymnáziu, neměl trvalé zaměstnání a maturitu složil až v roce 1957
- 1957 - 61 dálkově na Filozofické fakultě UK filozofii a psychologii se závěrečnou diplomovou prací Příspěvek k problematice marxistické antologie
- 1967 - doktor filozofie a kandidát věd (noční hlídač v pražském Národním muzeu, 1962-67 v bibliografickém oddělení Státní knihovny, od 1967 v invalidním důchodu)
- pseudonymem vyjádřil Egon Bondy protest proti vzrůstajícímu antisemitismu po roce 1948
- v 70. letech jednou z hlavních postav protirežimního hnutí, tzv. undergroundu, z něhož vzešla i Charta 77
- po rozpadu Československa 1993 odešel Egon Bondy do Bratislavy (přednášel na Filozofické fakultě Komenského univerzity v Bratislavě), kde žil až do konce života
- široká veřejnost znala Egona Bondyho jako postavu z disidentu a undergroundu
- jeho literární činnost byla velice rozsáhlá; do roku 1989 zůstávala jednak v rukopisech, jednak vycházela v různých samizdatových podobách v časopisech i samostatně
- legálně vyšly jen některé jeho práce, zvláště filozofické, publikované pod vlastním jménem

	KNIHY	DIGITÁLNÍ	AUDIO	SDÍLENÁ	FILM
Cybercomics		pdf	mp3 1:37:08		
Afgánistán		pdf			
Bratři Ramazovi		pdb			
Dagmara		pdf			
Deník dívky, která hledá EB		doc			
Invalidní sourozenci		pdf			
Kdekoliv v současnosti		pdb			
Mníšek		pdb			
Ožralá Praha		pdf			
Povídky		pdf			
Pražský život		pdf			
Prvních 10 let		pdf	mp3 2:21:04		
Příšerné příběhy		pdb			
Šaman		odt,pdb			
Severin		pdb			
Sklepní práce		odt,pdb			
Trhací kalendář		pdf			
Poslední rozhovor		pdf			
Můj otec Egon		pdf			
Budu dělat zkoušky z mytí nádobí			mp3 0:13:04		
Krates			mp3 0:27:32		
Nežádoucí texty			mp3 1:39:02		
Neumřu takový, jaký jsem se narodil			mp3 1:59:41		

BORKOVEC Petr (*1970)

Čechy

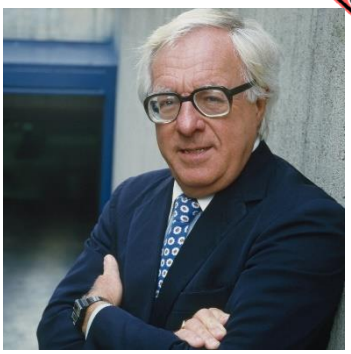
- básník, překladatel a publicista
- vystudoval Gymnázium Jana Keplera, pak studoval obor český jazyk a literatura na Filozofické fakultě Univerzity Karlovy; studium nedokončil
- od 1992 redaktorem revue pro literaturu a kulturu Souvislosti, korektor v deníku MF Dnes, redaktor beletrie v Nakladatelství Lidové noviny (1995–1997), vedl týdenní přílohu deníku Lidové noviny Umění a kritika (1998–1999), redaktor Literárních novin (2000–2001)
- nyní žije jako svobodný spisovatel a překladatel poezie

- básně přeloženy téměř do všech evropských jazyků; knižně publikoval v Rakousku a Itálii
- překládá převážně z ruské poezie 20. století

	KNIHY	DIGITÁLNÍ	AUDIO	SDÍLENÁ	FILM
BáSnění			mp3 0:17:51		
Berlínský sešit			mp3 1:00:19		
Čižba			mp3 0:12:51		
V oku vážky			mp3 0:13:02		

BRADBURY Ray (1920-2012)

USA, sci-fi



- spisovatel, autor science - fiction.
- narodil se ve státě Illinois
- vystudoval střední školu a poté vystřídal řadu zaměstnání a rovněž psal povídky pro zábavné časopisy
- usadil se v Los Angeles a věnoval se plně spisovatelské, editorské a recenzní činnosti
- po 2. světové válce se stal předním tvůrcem vědecko - fantastických povídek a tzv. povídek "hrůzy"
- pracoval i jako tvůrčí poradce Disneylandu u Paříže
- psal texty a scénáře pro divadlo film a televizi
- 1964 založil vlastní divadlo Pandemonium Theatre, kde uvedl své hry

	KNIHY	DIGITÁLNÍ	AUDIO	SDÍLENÁ	FILM
Marťanská kronika		pdb	mp3 3:04:33		
451 STUPŇŮ FAHRENHEITA		epub	mp3 5:31:37		1966
Američané			mp3 6:19:26		
Budoucí světy			mp3 8:42:50		
Emisar			mp3 0:22:54		
Hrůza a děs			mp3 1:35:16		
Irové			mp3 2:38:59		
Já, Mars		pdb			
Kaleidoskop		pdf	mp3 31:21:57		
Klidný podvečer			mp3 0:46:09		
Kostlivec			mp3 0:46:21		
Kouzla a fantasie			mp3 4:32:49		
Město			mp3 0:42:10		
Mexičané			mp3 2:59:33		
Míchačka na beton		pdb			
Podivíni			mp3 4:12:25		
Pojď ke mně dolů do sklepa		pdb			
Pravá, podomácku vyrobená … mumie		pdb			
Sloup ohně		pdb			
Smrt je vždycky osamělá		pdf	mp3 10:21:57		
Teď a navždy		pdf			
Tudy přijde něco zlého		pdf			
Vanilkovo limetková zmrzlina			mp3 0:35:45		
Vítr			mp3 0:22:51		
Z prachu zrození		pdb			

BRAINE John Gerard

(1922-1986)

Velká Británie, rozhněvaní

- spisovatel, představitel skupiny tzv. rozhněvaných mladých mužů
- studoval gymnázium, které roku 1938 opustil
- živil se různými pracemi, nejprve pracoval v obchodě, později v továrně, pak jako laborant
- po 2. světové válce získal místo knihovníka

	KNIHY	DIGITÁLNÍ	AUDIO	SDÍLENÁ	FILM

BRANALD Adolf (1910-2008)

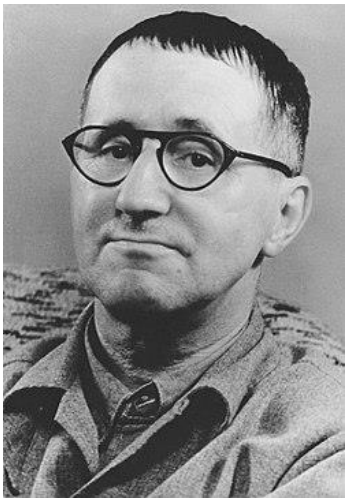
Česko

- prozaik, dramatik, autor literatury pro děti
- narodil se v Praze jako syn herce, režiséra a dramatika a herečky
- dětství prožíval v Praze, Plzni a na cestách s rodiči, kteří vystupovali s činoherními, operetními a operními společnostmi
- maturoval na obchodní akademii
- po vojně prošel různými zaměstnáními - praktikant v bance, obchodní zástupce, klavírista při němých filmech, vedoucí autodílny, prodavač v knihkupectví i reklamní pracovník.
- 1936 u státních drah jako telegrafista nebo výpravčí
- 1939-45 pracoval v Praze na Masarykově nádraží, kde se aktivně zúčastnil protiokupační ilegální činnosti
- po válce tiskový referent na ministerstvu dopravy, 1952-59 redaktorem nakladatelství Československý spisovatel
- od 1960 se věnoval jen své spisovatelské práci
- 1970 mu bylo zakázáno publikovat.
- literární začátky jsou spojeny s prací jeho otce (divadelní hry pro ochotníky, publikoval v novinách a časopisech)

- bohaté životní zkušenosti ovlivňují z velké části jeho tvorbu a určují linii tradiční realistické tvorby
- zájem se soustřeďuje hlavně na osudy obyčejných lidí, v tom se blíží Karlu Čapkovi.

	KNIHY	DIGITÁLNÍ	AUDIO	SDÍLENÁ	FILM
Chléb a písně					
Důvod k zabití					
Vandrovali vandrovníci		epub			
Ztráty a nálezy					
Vizita		epub			
Tisíc a jedno dobrodružství		epub			
Dědeček automobil		epub,doc	mp3 1:47:05		
Andělské schody			mp3 4:16:30		
Tichý společník			mp3 1:54:03		

BRECHT Bertolt (1898-1956)



Německo

- spisovatel, dramatik, divadelní teoretik a režisér, básník a prozaik
- studoval medicínu a přírodní vědy
- po skončení studia se ale věnoval především dramatické a dramaturgické činnosti
- po převzetí moci nacisty v roce 1933 musel pro své komunistické přesvědčení emigrovat (válku prožil převážně v Kalifornii)
- 1947 vrátil se do tehdejší NDR, zakládá se svou ženou slavné divadlo Berliner Ensemble
- již jako student na gymnáziu projevoval jako básník (expresionismus a symbolismus)
- psal milostnou a přírodní lyriku, satirické básně i žánrové balady, často je opatřoval melodií a tyto tzv. songy se staly součástí i jeho dramat
- dramata tvoří těžisko tvorby - přínosem je tzv. epické divadlo, divák se v něm stává aktivním spoluúčastníkem, děj je komentován, doprovázen hudbou, songy, filmovými produkcemi, využívá i výtvarných prostředků např. tabulí s nápisy; všechny tyto prostředky mají apelovat na rozum a vytvářet poučení

	KNIHY	DIGITÁLNÍ	AUDIO	SDÍLENÁ	FILM
Kavkazský křídový kruh					
Matka Kuráž a její děti		epub,doc			
Songy, chóry, básně					
Třígrošový román					
Zloděj třešní					
O divadelním umení (SK)		pdf			
Myšlenky		pdf			
Dobry človĕk zo Sečuanu (SK)		pdf			
V džungli měst			mp3 1:16:57		
Sny Simony Machardové			mp3 1:05:50		
Z legendy a podobenství			mp3 0:09:10		
Bertolt Brecht (Milan Uhde)			mp3 0:13:19		

BRETON André (1896-1966)

Francie, surrealismus

- básník, prozaik a esejista, zakladatel a teoretik surrealismu.
- původně studoval medicínu, ale studium bylo přerušeno 1. světovou válkou (vojenský ošetřovatel)
- při práci v psychiatrických léčebnách se seznámil s Freudovým učením o psychoanalýze, což ho velmi zajímalo
- od roku 1924 se věnoval výhradně literatuře a publicistice
- vzniká nové hnutí – surrealismus a Breton se stává hlavou surrealistické skupiny
- základním výrazovým prostředkem tohoto hnutí je tzv. automatické psaní
- zdrojem umění jsou podvědomí, hypnotické stavy a sny ve spánku i v bdělém stavu, někdy navozené drogami
- 1932 - roztržka s Aragonem, postupný rozpad, ale Breton zůstal surrealismu věrný po celý život

- na raný básnický vývoj André Bretona měly vliv četba Rimbauda, Lautréamonta, setkání s Aragonem Tzarou aj.
- při hledání původu a zdrojů poezie vydává spolu s Ph. Soupaultem

	KNIHY	DIGITÁLNÍ	AUDIO	SDÍLENÁ	FILM
Manifest surrealismu		pdf			
Malý chrám strachu		pdf			
Vzduch vody		pdf			
Antologie černého humoru			mp3 1:20:17		

BRIDEL Bedřich (1619-1680)

Čechy, barokní katolická

- kněz, autor významných skladeb českého baroka a písňových textů, reflexivní básník
- narodil se v měšťanské rodině, v osmnácti letech vstoupil do jezuitského řádu
- vysvěcen na kněze a po studiích se stal profesorem rétoriky a poetiky
- 1656-60 řídil Bedřich Bridel akademickou jezuitskou tiskárnu v Klementinu
- v té době vydal většinu svých spisů, později odešel do východních Čech jako protireformační misionář
- pomáhal při epidemii moru v Kutné Hoře ošetřovat nemocné, ale sám se nakazil a zemřel

	KNIHY	DIGITÁLNÍ	AUDIO	SDÍLENÁ	FILM
Co Bůh, co člověk		pdf,epub			
Růže, kterouž smrt zavřela (VÝBOR)		pdf			
Cosi v temnostech předkládám			mp3 0:46:07		
DOKUMENT - Bridel (výprava do nitra...)			mp3 0:27:41		

BROD Max (1884-1968)

Československo, pražská německá

- patřil k nejvýznamnějším osobnostem německy psané literatury v Praze
- svou tvorbou zasáhl do středoevropského kulturního dění první poloviny 20. století
- narozen v židovské rodině bankovního úředníka
- vážné onemocnění páteře, jehož následky ho pronásledovaly celý život
- v literárních pracích se objevily později postavy charakteristické vysokou inteligencí, poznamenané však fyzickým handicapem
- studium práva na Karlově univerzitě, kde se seznámil s Franzem Kafkou a začalo jejich přátelství (Brod nezničil na Kafkovo přání jeho rukopisy, ale zasloužil se o jejich vydání)
- soudní úředník, od roku 1924 jako hudební a divadelní kritik v pražském německém listu Prager Tagblatt (publikoval již dlouho předtím)
- 1939 emigroval Max Brod do Tel Avivu (nový domov, dramaturg divadla Habimah)

	KNIHY	DIGITÁLNÍ	AUDIO	SDÍLENÁ	
FK, MB a Karl May v Luganu			mp3 0:25:27		
DOKUDRAMA - Stíny mých kruhů			mp3 0:55:02		

BRONTË Charlotte (1816-1855)
BRONTË Emily (1818-1848)
BRONTË Anne (1820-1849)

Anglie, realismus

- umělecký rod z Thorntonu, posléze žijící v Haworthu
- umělcem byl i jejich bratr Branwell Brontë byl malířem (nakonec nejméně známým, ačkoli ho otec i sestry považovali za génia)
- osud všech čtyř sourozenců byl tragický, jejich otec Patrick Brontë, sám básník, je všechny přežil
- každá ze tří sester napsala významné dílo anglické literatury, Charlotte Janu Eyrovou, Emily Na Větrné hůrce a Anne Dvojí život Heleny Grahamové
- Charlotta zemřela ve 39 letech, Emily ve 30, Anne ve 29 a jejich bratr ve 31
- tragický osud talentovaných sourozenců přitahoval jiné umělce

	KNIHY	DIGITÁLNÍ	AUDIO	SDÍLENÁ	
Jana Eyrová		pdf,epub	mp3 4:24:53 mp3 6:11:42 mp3 6:07:54		
Shirley					
Villette					
Profesor					
NA VĚTRNÉ HŮRCE		epub	mp3 3:59:25		
Dvojí život Heleny Grahamové			mp3 4:16:54		
Agnes Greyová					

BŘEZINA Otokar (1868-1929)

Čechy, symbolismus

- vlastním jménem Václav Jebavý, byl básník, esejista, myslitel, představitel symbolismu
- narodil se v jihočeských Počátkách v rodině venkovského ševce
- po maturitě na reálce a učitelském ústavu v Telči nastoupil jako učitel v Jinošově u Náměště nad Oslavou, Nové Říši na Moravě a Jaroměřicích nad Rokytnou
- do života zasáhla smrt obou rodičů v jednom roce a milostné přátelství se starší, filozoficky a mysticky založenou Annou Pammrovou
- samotářský, do sebe uzavřený člověk, pro kterého studium starověké i novější evropské, ale i indické filozofie stejně jako studium jazyků bylo zajímavější než cokoliv jiného
- jedním z účastníků České moderny, společně s F.X. Šaldou, V. Mrštíkem a J.S. Macharem
- první básně a prózy otiskoval časopisecky pod pseudonymem Václav Danšovský (příliš se nelišily od dobového konvenčního realismu té doby; někdy měly humoristické ladění, jindy se pokoušely o psychologickou analýzu)
- znakem poetiky Otokara Březiny je vznešená monumentalita myslitelských konstrukcí, nezvyklé metafory spojující představy vzdálené i protikladné, užívání cizích slov a odborných termínů i hudebnost veršů.
- nejvýznamnější český představitel symbolismu. jeho dílo bylo vysoce ceněno již za jeho života
- čestný doktorát filozofie Univerzity Karlovy v Praze, dvakrát byl navrhován za českého kandidáta na Nobelovu cenu

	KNIHY	DIGITÁLNÍ	AUDIO	SDÍLENÁ	
Tajemné dálky (1895)		pdf			
Svítání na západě (1896)		epub			
Větry od pólů (1897)		pdf,epub			
Ruce (1901)		pdf,epub			
Stavitelé chrámů		epub			
Nebezpečí sklizně					
Přes květinové chci jít háje			mp3 0:58:59		
Odsouzen k nekonečné trýzni svědomí			mp3 0:56:28		
Jak přežívají autoři v místech			mp3 0:28:10		
Fragmenty 1905-1927			mp3 0:13:31		
Velkolepost přítomnosti nám uniká			mp3 1:00:31		
Tajemné v umění			mp3 0:13:41		
ROZBOR - Spisovatelé ve stínu		pdf			

BUKOWSKI Charles (1920-1994)

USA,

- básník a spisovatel, který se proslavil nekonvenčními autobiografickými prózami a vulgárním stylem
- často přiřazován ke spisovatelům poněkud vágní skupiny beat generation, kam patří zejména Jack Kerouac nebo John Clellon Holmes
- osobně se však tomuto zařazení vždy velmi silně bránil
- historky, že byl nemanželským dítětem, které o sobě sám šířil, nejsou pravdivé
- narodil se v německém Andernachu, kde otec sloužil v místní posádce americké armády, zamiloval se do osmnácileté švadleny a vzal si ji
- 1924 se přestěhovali do Los Angeles, ale synovi se tam nelíbilo (nemluvil dobře anglicky a děti se mu smály, v pubertě silně postižen akné, v šestnácti byl kvůli tomu dokonce na půl roku omluven ze školy)
- spolužáků se stranil a seznámit se s nějakou dívkou pro něj bylo téměř nemožné
- ani doma se necítil dobře: otec přísný, on však jeho autoritu vůbec nepřijímal a v jednadvaceti odjel do New Orleansu a později do San Franciska
- střídal levné podnájmy a podřadná zaměstnání, z kterých ho kvůli pití a absencím většinou brzy vyhodily
- cítil se být vyděděným, časem si na tento pocit zvykl a svým způsobem si v něm začal libovat

	KNIHY	DIGITÁLNÍ	AUDIO	SDÍLENÁ	FILM
Erekce, ejakulace a exhibice a další…		txt			
Faktótum					
Hollywood		txt			
Kapitán odešel na oběd a námořníci…		txt			
Láska je pes		txt			
Někdy jste tak sami, až to prostě dává…					
Paměti starého chlapáka		txt			
Pobryndané spisy		txt			
Poštovní úřad		txt			
Starý chachar ostravski			mp3 0:55:25		
Škvár		txt	mp3 5:31:29		
Šunkový nářez		txt			
Těžký časy		txt			
Tvrdí hoši píšou básně		txt	mp3 6:46:10		
Všechny řitě světa i ta má					
Ženy		txt			

BULGAKOV Michail Afanasjevič (1891-1940)

Rusko/SSSR

- prozaik a dramatik
- narodil se v rodině profesora teologie na Kyjevské duchovní akademii
- vystudoval Lékařskou fakultu Kyjevské univerzity, lékařskou praxi vykonával ve Smolenské gubernii, poté se vrátil do Kyjeva
- od 1920 zanechal lékařské praxe a věnoval se literární činnosti, působil jako novinář - fejetonista a od roku 1923 byl spisovatelem z povolání
- než přesídlil do Moskvy, žil na Kavkaze, pobýval v Tbilisi, Batumi a Vladikavkazu
- dílo se koncem dvacátých let setkalo s negativní reakcí kritiky a cenzury, díla nesměla být vydávána, dramata byla stažena z repertoárů divadel
- za těchto okolností se Bulgakov obrátil v dopisech na Maxima Gorkého a J. V. Stalina s žádostí, aby mu byl povolen odjezd do zahraničí, nebo aby dostal možnost pracovat v divadle
- po proslulém telefonním rozhovoru Bulgakova se Stalinem, dostal spisovatel možnost pracovat v Moskevském uměleckém divadle MCHAT (1930-36 dramaturg, scenárista i asistent režie)
- tvorba představuje výrazný podnět ruskému slovesnému umění 20. století, je příznačný poutavý děj s ostrým konfliktem, mistrný dialog, humorně satirické vidění života a filozofická obsažnost výpovědi o stavu světa

	KNIHY	DIGITÁLNÍ	AUDIO	SDÍLENÁ	FILM
Divadelní román			mp3 2:17:31		
Dopis vládě SSSR			mp3 0:13:28		
MISTR A MARKÉTKA		pdf,epub	mp3 2:58:26		
			mp3 0:58:21		
Novely a povídky		epub			
O prospěšnosti alkoholismu			mp3 0:54:55		
Osudná vejce			mp3 1:12:44		
Požár v chánově sídle			mp3 0:25:19		
Psí srdce		pdf,pdb	mp3 3:25:01		
Puškin			mp3 1:27:07		
Satirický obraz neklidného Ruska			mp3 0:55:03		
Útěk			mp3 2:07:06		
Věrný sobě samému			mp3 0:06:45		
Zápisky mladého lékaře		pdf,epub			
Zápisky na manžetách			mp3 0:31:32		
Život pana Molièra					
Wojtyszko - Bulgakov poslední dny			mp3 1:02:48		

BUNIN Ivan Alexejevič

(1870-1953)

Rusko

- prozaik a básník, nositel Nobelovy ceny za literaturu (1933)
- pocházel ze šlechtické rodiny, vystudoval gymnázium v Jelci, ale dále ve vzdělávání nepokračoval
- po nějakou dobu se zabýval různými činnostmi např. jako novinář, korektor, úředník, nebo knihovník, poté se cele věnoval literatuře
- zpočátku básník a překladatel, na konci 19.století začala jeho spolupráce s nakladatelstvím Znanije, které vedl Maxim Gorkij
- v té době se začal zabývat prózou a hodně cestoval v Rusku a po světě. Navštívil Asii, Afriku i Evropu; zážitky z cest se zobrazily i v jeho tvorbě
- říjnovou revoluci nepřijal a postavil se razantně proti občanské válce, zabýval se protisovětskou politikou a v roce 1920 emigroval do Francie (čelní představitel tamní ruské emigrace, střídavě v Paříži a v Grasse)
- tvorba čerpá z ruského prostředí, třebaže žil dlouhá léta mimo Rusko
- zachycuje svět mizející patriarchální Rusi a průchod melancholickému stesku po nenávratně ztracené atmosféře té doby
- po básnických začátcích (Básně - 1891) vynikl nejvíce jako autor novel a povídek

	KNIHY	DIGITÁLNÍ	AUDIO	SDÍLENÁ	FILM
Případ korneta Jelagina					
Tvé jméno je žena					
Míťova láska		pdf			
Pán ze San Francisca		txt			
Antigona			mp3 0:22:32		
Kavkaz			mp3 0:19:29		
Mládí a stáří					
Krkavec			mp3 0:17:10		
Lika			mp3 0:54:39		
Památný bál			mp3 0:11:06		
Strašná povídka			mp3 0:05:30		
Studený podzim a jiné povídky			mp3 0:54:33		
Temné aleje			mp3 2:27:29		
Trpká spomienka			mp3 0:27:19		
Un petit accident			mp3 0:16:27		
Sťopa					
V Paříži			mp3 0:27:05		

BURIAN Emil František

(1904-1959)

Čechy,

- básník, publicista, zpěvák, herec, hudebník, hudební skladatel, dramaturg, dramatik a význačný režisér
- členem levicově orientované literární skupiny Devětsilu
- 1926–1927 spolupracoval s Osvobozeným divadlem, odkud po rozepřích s Jindřichem Honzlem spolu s Jiřím Frejkou odešli a založili si vlastní divadlo Da-Da
- 1923 vstoupil do KSČ, ve svých devatenácti letech, z přesvědčení
- 1933 - divadlo D 34, program politicky vyhraněného levicového divadla
- v předválečných letech mimo jiné ve svém divadle zorganizoval protestní petici proti uvěznění slavného ruského režiséra Mejercholda, jenž byl později Stalinem zavražděn (přesvědčený, ale nepohodlný a nevypočitatelný)
- 1941 zatčen a celý zbytek druhé světové války prožil v koncentračních táborech
- po válce ještě divadlo D 46 a D 47, řídil tři brněnské scény a karlínskou operetu (sdruženy do tzv. Družstva divadla práce)
- 1948-1954 - poslanec Národního shromáždění za KSČ ve volebním kraji Kladno
- 1951 - převedl své D 51 do svazku ČSA - Armádní umělecké divadlo (1955 z armády odešel a divadlo opět na D 34)
- 1954 jmenován národním umělcem
- 1958 navštívil SSSR a pod vlivem Chruščovovy kritiky Stalina vystoupil se zásadním sebekritickým projevem
- zemřel krátce poté za dosud nevyjasněných okolností ve státním sanatoriu na selhání jater
- dílo ovlivněno dadaismem, futurismem a poetismem, je silně levicové a prakticky místy až agitační
- přesto především svou divadelní tvorbou pozitivně ovlivnil celé moderní české divadlo
- jeho inscenační postupy na svou dobu objevné (metafora jako hlavní výrazový prostředek, poezie, symbol, „vynálezy“ theatergraph a voice-band atd.) a divadlo z nich čerpá dodnes

	KNIHY	DIGITÁLNÍ	AUDIO	SDÍLENÁ	
Osm odtamtud a další z řady					
About childern (1924)			mp3 0:07:12		
Láska, vzdor a smrt (1970)			mp3 0:55:04		
Maryša - výběr z opery			mp3 0:28:45		
String Quartet			mp3 0:15:23		
Voicebandy			mp3 1:28:52		
Vojna (1954)			mp3 0:56:19		

BURROUGHS William Seward (1914-1997)

USA, beat generation

- spisovatel, představitel beat generation, zároveň však bývá řazen do sci-fi literatury
- velmi ho ovlivnily útoky na černochy, ke kterým tam docházelo, tyto útoky se v mnoha formách objevují v jeho díle - tento druh rasismu odsuzoval a americkou kulturu a společnost považoval za "pistolnickou"
- sám měl ke zbraním kladný vztah, na počátku 50. let nešťastnou náhodou při jednom ze svých mejdanových čísel zastřelil svoji manželku Joan
- studoval na Harvardu antropologii, srovnávací lingvistiku a anglickou literaturu, krátkou dobu studoval i medicínu ve Vídni.
- prošel celou řadou krátkodobých zaměstnání, byl krysař, barman, soukromý detektiv, pracoval na úřadech i v továrnách, dealer drog, atd.
- několik let v Maroku, Anglii a Francii, podnikl expedici do latinské a střední Ameriky, kde hledal nové halucinogenní rostliny (sám byl nějakou dobu závislý na drogách)
- jeho děd byl americký vynálezce William Seward Burroughs

- počáteční tvorba byla ovlivněna americkým detektivním románem
- knihy nemají souvislý text, jedná se spíše o jakési scénky (říkal jim čísla), které dohromady vytváří jednu "mapu vědomí" (inspirace ve francouzském novém románu a existencioalismu)

	KNIHY	DIGITÁLNÍ	AUDIO	SDÍLENÁ	FILM
A hroši se uvařili ve svých nádržích		epub			
Dopisy o Yage		txt			
Exxterminator		epub			
Feťák		pdf,epub			
Hubitel!		pdf			
Joselito		txt	mp3 0:47:22		
Kočka v nás		epub			
Miluji postavy z podsvětí		epub			
Nahý oběd		txt			
Neviditelný muž		epub			
Ohyzdný duch		txt			
Teplouš		pdf			
Záblesky paměti		epub			
Slova ze sna a do snů			mp3 0:04:44		

BYRON George Gordon

(1788-1824)

Anglie, romantismus

- spisovatel, tvůrce romantické poezie
- pocházel ze starých šlechtických rodů pověstných skandály
- od narození kulhal, měl však dobrou fyzickou kondici, tvrdohlavý, neústupný a měl obdivuhodnou vůli
- během léčení jeho postižené nohy se o něj starala vychovatelka, která mu jeho život značně traumatizovala (znásilnila ho)
- zamiloval se do Mary Ann Chaworthové - odmítala a to ho hluboce ranilo
- sblížil se s nevlastní sestrou Augustou, kterou velmi miloval a to tak, že se jí v roce 1814 narodila jeho dcera
- dvouletá cesta Portugalskem, Španělskem, Maltou, Albánií a Řeckem - náměty ke svým lyricko-epickým povídkám
- cesta vedla do Belgie a poté do Švýcarska - seznámil se zde s P.B.Shelleym a jeho ženou Mary, přátelství s ním ho velmi ovlivnilo a to jak lidsky, tak myšlenkově.
- osud mu připravil nemilé překvapení, umírá mu dcera Allegro, která vyrůstala v Itálii a poté tragicky zemřel přítel Shelley.
- odcestoval do Řecka, kde chtěl zemřít jako hrdina v protitureckém povstání
- smrt mu ale přivodila s největší pravděpodobně revmatická horečka.

	KNIHY	DIGITÁLNÍ	AUDIO	SDÍLENÁ	FILM
Poutník z Albionu : výbor z díla					
Childe-Haroldova pouť		jpg			
Kain		epub			
Korzár		pdf			
Manfréd		epub			
Svému synu		epub			
Vězeň chillonský		pdf			
Zdál se mi sen			mp3 0:06:29		
DOKUDRAMA - poslední okamžiky			mp3 0:27:38		