

Seznam literárních děl pro maturitní zkoušku z Českého jazyka a literatury závazný pro žáky 4. ročníku a oktáv, kteří maturují ve školním roce 2023/2024:

V souladu se zákonem č. 561/2004 Sb. a vyhláškou č. 177/2009 Sb. ve znění pozdějších předpisů a v souladu s katalogem požadavků stanovuji Seznam literárních děl pro maturitní zkoušku z Českého jazyka a literatury školní rok 2023/2024 a Pravidla pro výběr maturitních zadání k ústní zkoušce.

Světová a česká literatura do konce 18. století

1. Alighieri: Božská komedie, (Vrchlický, Dobrovský, 2014)
2. Boccaccio: Dekameron, (Krátký, SNKLU, 1959)
3. Cervantes: Důmyslný rytíř Don Quijote de la Mancha, (Černý, Odeon, 1966)
4. Defoe: Robinson Crusoe, (Novotný, Albatros, 2005)
5. Ezop: Bajky (Kolář, Dobrovský, 2013)
6. Karel IV.: Vita Caroli
7. Komenský: Labyrint světa a ráj srdce
8. Moliere: Lakomec, (Mikeš, Artur, 2008)
9. Moliere: Tartuffe (Bezděková, Dilia, 1974)
10. Shakespeare: Hamlet, (Hilský, Knižní klub, 2012)
11. Shakespeare: Othello (Saudek, SNKL, 1958)
12. Shakespeare: Romeo a Julie, (Topol, Artur, 2010)
13. Shakespeare: Sonety (Hilský, Atlantis, 2011)
14. Shakespeare: Zkrocení zlé ženy, (Hilský, Atlantis, 2011)
15. Voltaire: Candide (Krátký, NXYZ, 2007)
16. Goldoni: Sluha dvou pánů (Pokorný, Artur, 2009)

Světová a česká literatura 19. století

17. Austenová: Pýcha a předsudek, (Kondrysová, Odeon, 1974)
18. Austenová: Rozum a cit (Kondrysová, Leda, 2009)
19. Balzac: Otec Goriot, (Zimová, Mladá fronta, 1970)
20. Balzac: Sestřenice Běta (Rovenský, Odeon, 1974)
21. Baudelaire: Květy zla, (Nezval, Mladá fronta, 1964)
22. Brontëová: Na Větrné hůrce (Hilská, Odeon, 2013)
23. Dickens: Oliver Twist, (Tilschovi, Academia, 1974)
24. Dostojevskij: Zločin a trest, (Hulák, Politizdat, 1955)
25. Dumas: Hrabě Monte Christo (Kocí, Grada, 2013)
26. Dumas: Tři mušketýři, (Pochovi, Mladá fronta, 1968)
27. Flaubert: Paní Bovaryová, (Melanová, Odeon, 2012)
28. Hugo: Bídníci, (Pavlousková, Academia, 2001)
29. Hugo: Chrám Matky Boží v Paříži, (Tomášková, Odeon, 1965)
30. Maupassant. Miláček, (Štorm, Omega, 2014)
31. Maupassant: Kulička, (Štorm, Omega, 2014)
32. Poe: Havran, (Nezval, Odeon, 1990, Šestnáct českých překladů)
33. Poe: Povídky, (Schwarz, Odeon, 1988)
34. Puškin: Evžen Oněgin, (Mašková, Akademie nauk, 1969)
35. Sienkiewicz: Quo vadis (Sojka, Český klub, 2011)
36. Tolstoj: Anna Kareninová, (Hašková, Odeon, 1978)
37. Wilde: Obraz Doriana Graye, (Novák, Alpress, 2005)
38. Zola: Zabiják, (Guth, Dobrovský, 2013)

39. Arbes: Svatý Xaverius
40. Arbes: Ukřižovaná
41. Čech: Nový epochální výlet pana Broučka, tentokráte do XV. století
42. Čelakovský: Ohlas písní českých (Ohlas písní ruských)
43. Čelakovský: Ohlas písní ruských
44. Erben: Kytice
45. Havlíček Borovský: Křest sv. Vladimíra
46. Havlíček Borovský: Epigramy
47. Havlíček Borovský: Král Lávra
48. Mácha: Máj
49. Mácha: Cikáni
50. Němcová: Babička
51. Němcová: Divá Bára
52. Neruda: Hřbitovní kvítí
53. Neruda: Povídky malostranské
54. Neruda: Písně kosmické
55. Zeyer: Tři legendy o krucifixu

Světová a česká dramatická tvorba 19. – 21. století

56. Čapek: Bílá nemoc
57. Čapek: R.U.R.
58. Čapek: Věc Makropulos
59. Čapek: Matka
60. Dyk: Zmoudření dona Quijota
61. Gogol: Revizor, (Suchařípa, Artur, 2011)
62. Havel: Audience
63. Havel: Zahradní slavnost
64. Mrštíkové: Maryša
65. Nezval: Manon Lescaut
66. Shaw: Pygmalion (Lukeš, Arthur, 2007)
67. Smoljak – Svěrák: Záškok
68. Tyl: Strakonický dudák
69. Voskovec – Werich: Balada z hadrů
70. Voskovec – Werich: Vest pocket revue
71. Vrchlický: Noc na Karlštejně
72. Williams: Tramvaj do stanice Touha (Pellarovi, HK Cylinder, 2003)
73. Zeyer: Radúz a Mahulena
74. Čapkové: Ze života hmyzu

Světová a česká poezie 20. a 21. století

75. Bezruč: Slezské písně
76. Gellner: Po nás ať přijde potopa
77. Gellner: Radosti života
78. Holan: Noc s Hamletem
79. Holan: Terežka Planetová
80. Hrabě: Blues pro bláznivou holku
81. Nezval: Edison
82. Seifert: Jablko z klína
83. Seifert: Jaro, sbohem

84. Seifert: Maminka
85. Seifert: Na vlnách TSF
86. Seifert: Píseň o Viktorce
87. Skácel: Co zbylo z anděla
88. Skácel: Smuténka
89. Wolker: Host do domu
90. Wolker: Těžká hodina

Světová próza 20. a 21. století

91. Amis: Šťastný Jim (Mucha, Motto, 2001)
92. Bulgakov: Mistr a Markétka, (Morávková, Volvox Globator, 1997)
93. Eco: Jméno růže, (Frýbort, Český klub, 2012)
94. Fitzgerald: Velký Gatsby, (Dorůžka, Urbánek, Odeon, 1970)
95. Hemingway: Komu zvoní hrana, (Valja, Vyšehrad, 1987)
96. Hemingway: Povídky (Nenadal, Knižní klub, 1998)
97. Hemingway: Sbohem, armádo (Škvorecký - Dorůžka, Knižní klub, 1999)
98. Hemingway: Stařec a moře, (Deyl, Rákos, Občanské sdružení, 2012)
99. Kafka: Amerika (Eisnerová, Dobrovský, 2015)
100. Kafka: Proměna, (Kafka, Nakladatelství F. Kafky, 2013)
101. Kafka: Zámek (Kafka, Dobrovský, 2014)
102. Kerouac: Na cestě, (Popel, Argo, 2005)
103. Mann: Profesor Neřád (Vobrubová – Koutecká, SNKL, 1964)
104. Márquez: Sto roků samoty, (Medek, Odeon, 2009)
105. Orwell: 1984, (Šimečková, Naše vojsko, 1991)
106. Orwell: Farma zvířat, (Gössel, Aurora, 2004)
107. Remarque: Čas žít, čas umírat (Pátková, Ikar, 2013)
108. Remarque: Na západní frontě klid, (Parkmanová, IKAR, 2011)
109. Rolland: Petr a Lucie, (Zaorálek, Melantrich, 1984)
110. Saint-Exupéry: Malý princ, (Podaný, Albatros, 2010)
111. Salinger: Kdo chytá v žitě (Pelarovi, Odeon, 1968)
112. Solženicyn: Jeden den Ivana Děnisoviče, (Machonin, Rozmluvy, 2011)
113. Steinbeck: O myších a lidech, (Vendyš, Alpress, 2013)
114. Styron: Sophiina volba, (Nenadál, Knižní klub, 2005)
115. Tolkien: Hobit (Vrba, Odeon, 1978)
116. Joseph Heller: Hlava XXII, (Jindra, BBart, 2000)
117. John Irving: Svět podle Garpa, (Nenadál, Odeon, 2009)
118. Haruki Murakami: Norské dřevo (Jurkovič, Odeon, 2009)
119. Nesbø: Netopýr (Křišťůfková, Kniha Zlín, 2013)
120. Terry Pratchett: Úžasná zeměplocha: První příběhy ze Zeměplochy, (Kantůrek, Talpress, 2008)
121. Andrzej Sapkowski: Zaklínač I - Poslední přání (Komárek, Pilch, Leonardo, 2011)
122. Bradbury: 451 stupňů Fahrenheita (Emmerová, Škvorecký, Plus, 2015)

Česká próza 20. a 21. století

123. Čapek: Krakatit
124. Čapek: Válka s mloky
125. Dyk: Krysař
126. Fuks: Spalovač mrtvol

127. Hašek: Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války
128. Hrabal: Obsluhoval jsem anglického krále
129. Hrabal: Ostře sledované vlaky
130. Jirotka: Saturnin
131. John: Memento
132. Klíma: Utrpení knížete Sternenhocha
133. Kohout: Katyně
134. Kohout: Kde je zakopán pes
135. Kundera: Nesnesitelná lehkost bytí
136. Kundera: Směšné lásky
137. Kundera: Žert
138. Lustig: Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou
139. Otčenášek: Romeo, Julie a tma
140. Pavel: Jak jsem potkal ryby
141. Pavel: Smrt krásných srnců
142. Poláček: Bylo nás pět
143. Škvorecký: Zbabělci
144. Vančura: Markéta Lazarová
145. Vančura: Rozmarné léto
146. Viewegh: Báječná léta pod psa
147. Irena Dousková: Hrdý Budžes
148. Jiří Hájiček: Selský baroko
149. Karin Lednická: Šikmý kostel
150. Kateřina Tučková: Žitkovské bohyně
151. Alena Mornštajnová: Hana
152. Markéta Pilátová: Má nejmilejší kniha

Kritéria pro sestavení vlastního seznamu literárních děl:

Minimálně dvěma literárními díly musí být v seznamu žáka zastoupena próza, poezie, drama. Seznam žáka může obsahovat maximálně dvě díla od jednoho autora.

Uchazeč si vybírá 20 literárních děl	Světová a česká literatura do konce 18. století	min. 2 literární díla
	Světová a česká literatura do konce 19. století	min. 3 literární díla
	Světová literatura 20. a 21. století	min. 4 literární díla
	Česká literatura 20. a 21. století	min. 5 literárních děl

V Kroměříži 30. 9. 2023

Mgr. Josef Havela
ředitel školy