Milí kvintáni,

posílám další várku úkolů a podnětů k práci. Nejprve se zaměřte na práci s učebnicí a PS. Takřka na všechny otázky a úkoly najdete odpovědi a řešení právě v těchto textech. ☺

1. **Rozcvička:**
2. Co je kronika? (Definujte vlastními slovy.)
3. Vyhledejte jiný název pro kroniku.
4. Jaký význam mají kroniky (jakékoliv) pro člověka/lidstvo?
5. **Kosmas a Dalimil**
6. Kosmova kronika se celým názvem nazývá:
7. Jaké prokazatelné chyby se Kosmas ve své kronice dopustil? *(Podle odborníků, nikoliv podle vás. To by nemuselo být pro autora bezpečné…)*
8. Kosmas ve své kronice čerpá ze tří zdrojů. O jaké zdroje se jedná?
9. Kolika let se dožil Kosmas? (Vzpomínáte na údaj o průměrné délce života…?)
10. Kteří další literáti, historikové, sociologové etc. navazují na Kosmase? Uveďte 3 celá jména a připište, jakému oboru se tyto osobnosti věnují (věnovaly).
11. Uveďte jedno konkrétní bohemikum, které se v Kosmově kronice vyskytuje.
12. V učebnici se na 60. straně nachází vyobrazení 1. strany Kosmovy kroniky. Je na ní figurální iluminace. Co označuje pojem iluminace?
13. a) Kdo byl František Palacký?

b) Koho nazývá Palacký **českým Herodotem**? Proč?

9. a) Kdo byl Václav Hájek z Libočan?

 b) Ke které kronice se vztahuje jeho jméno?

1. Vytvořte porovnání (tabulku) Kosmovy a Dalimilovy kroniky. Do tabulky zapracujte tyto údaje:
2. Jazyk díla.
3. Literární druh.
4. Stáří textu.
5. Délka textu.
6. Autorství textu. (Známý autor x neznámý.)
7. Pravdivost (historická přesvědčivost).
8. Národní tón.
9. Práce s PS:

Str. 60/02 – 1

Str. 61/02 – 1 (V zadání ignorujte pokyn o skupinové práci. Nemusíte překládat slovo od slova, převeďte volně. Důraz klaďte na zachycení myšlenky!)

*Tyto úkoly zašlete na* *k.buzasova@seznam.cz* *do 30. 4. 2020. Děkuji.*

**Mluvnice**

1. **Jazyk a komunikace**
2. Doplňte do textu vhodná slova:

*Prostřednictvím* ***jazyka*** *spolu komunikují výhradně …………………………………………………………………….. .*

*Příkladem neverbální (nonverbální) komunikace může být……………..……………………………………………. .*

*Pod pojmem verbální komunikace si představím………………………………………………………………………….. .*

1. Popište, jakým způsobem mezi sebou (i s námi) komunikují zvířata?
2. Jaký je rozdíl mezi jazykem přirozeným a umělým?
3. a) Přeložte:

*Saluton!*

*Je via sano!*

*Dankon.*

*Sano estas plej valora trezoro.*

*Mi amas vin.*

 *b) Z jakého jazyka jste překládali?*

 *c) Jedná se o jazyk přirozený, nebo umělý?*

1. **Mluvnice**
2. Souvětí souřadné poznám podle toho, že…………………………………….………………………………………………………………………………………………………….. .
3. Souvětí podřadné poznám podle toho, že…………………………………….………………………………………………………………………………………………………….. .
4. Doplňte do vět čárky a napište jejich graf:
5. *Patrně tušil že už představení nestihne ale stejně přidal do kroku.*
6. *Patrně tušil že už představení nestihne a že mu vstupné nikdo nevrátí.*
7. *Dobře vím kdo mi koupil lístek na toto představení a patřičně mu poděkuji.*
8. *Seděl jsem na sedadle které patřilo jinému návštěvníkovi představení a dělal jsem že se mne to netýká.*

*Tyto úkoly zašlete na* *k.buzasova@seznam.cz* *do 30. 4. 2020. Děkuji.*