



Michaela Šojdrová

Maturovala jsem v roce 1983, jako Michaela Nováková. Od roku 2014 pracuji jako poslankyně v Evropském parlamentu. Žiji se svojí rodinou v Kroměříži, ale často pracovně pobývám v Bruselu, ve Štrasburku, také v Praze a na dalších místech naší vlasti

1. Co se Vám vybaví, když se řekne Gymnázium Kroměříž?

Vzpomínky, bez kterých by byl můj život prázdný. Vzpomínky na spolužáky, na nerozlučné přátelství s Dášou Vaculovou, na naše výbuchy smíchu a vážné filosofické úvahy. Vzpomínky na spolužáky, mezi kterými byly inspirující osobnosti, zvláště jeden ☺. Učili mne skvělí učitelé, přísní, ale dokázali nás zaujmout a motivovat k učení. Byla to škola, která mne připravila na studium i na život. Dala mi vše, co mi v té době mohla dát. Dodnes kolem ní chodím s obdivem, jak to dokázala. Mám ji ráda.

2. Vzpomenete na nějaký přestupek proti školnímu řádu, na nějakou lumpárničku?

S lumpárnami trápili naše učitele jiní, můj jediný problém byla včasná docházka. Ale jedna pověstná chvíle se zapomenout nedá. I stalo se, že jsme někteří nepřinesli podepsanou pozvánku na třídní schůzku. Když to náš milovaný třídní prof. Mikeš zjistil, vzal to hlava nehlava a každý dostal facku, že hlava brněla. Někteří z nás ji chytli nespravedlivě, ale statečně jsme ji přijali, kdyby mi ji nedal, cítila bych to jako křivdu, že snad nestojím za to. Nikdo si neztěžoval, měli jsme ho rádi a vážili jsme si ho, za jeho humor, přátelský přístup a odpor vůči komunistům. Trochu té prchlivosti jsme mu rádi odpustili. Ostatně myslím, že to bylo účinnější než poznámky do žákovské.

3. Na koho z dob studia nejvíce vzpomínáte?

Pověstná byla slova profesora Lajkepa: „Kdo je alergický na poezii, může odejít, budu číst báseň...“ Nikdo neodcházel. Začátek 80. let byla doba socialismu, nesvobody. V některých předmětech to nehrálo tak velkou roli, ale občanka, dějepis, či literatura byla dost poznamenaná marx-leninskou ideologií, náboženství bylo předsudkem a na západ od hranic žili naši nepřátelé. Moje vzpomínky jsou tím poznamenané. Vážila jsem si těch učitelů, kteří se navzdory tomu projeví svobodněji a statečněji, ať už to byl profesor Mikeš, Lehár nebo prof. Lajkep. Velmi ráda také vzpomínám na profesora Packa, který mne dokázal nadchnout pro fyziku, i na profesora Kozmíka, který mi dokázal vysvětlit matematiku. V tělocviku a v biologii byl nezapomenutelný profesor Slezák a v ruštině profesorka Potměšilová, která udělala vše proto, abych ruštinu vnímala jako jazyk klasiků nikoli jen okupantů. Nejpřísnější byla na chemii prof. Mikšíková, ale jak se říká: „naučila“. Na vysoké jsem vzpomínala vděčně na přísnou prof.

Rozsypalovou z deskriptivy, učila jsem ji pak své spolužáky, protože jsem jí díky ní rozuměla. Milá je také vzpomínka na profesora Foltýna v němčině, jak něžně upozorňuje moji spolužačku, že by si tu natáčku z hlavy po příchodu mohla sundat. Nebýt všude přítomné ideologie a železné opony, která z nás dělala vězně, byla by to nádhera. Měli jsme život před sebou a spolužáky, kteří uměli zpívat Kryla a Kubišovou, měli jsme kantory, kteří to na nás nepráskli. Měli jsme odvahu snít a věřit, že bude jednou líp.

4. Co vzkážete současným studentům a učitelům školy?

Studentům: Neplývejte časem, nikdy se nevrátí roky, které máte jen pro sebe. Buďte v tom sobečtí a myslte na sebe, chtějte se naučit a poznat co nejvíc. Vzpomínky na celý život nikdy nezažijete na internetu. Nenechejte si vzít své nadšení pro správnou věc, a pokud ho ještě nemáte, tak ho najděte. Na kroměřížském gymnáziu se dobrým nápadům a vizím vždy dobře dařilo. Hod'te kostrou, čas letí i vám a trvá to jen do maturity, pak nastanou starosti. Nepromarněte ani hodinu, abyste mohli vzpomínat tak jako já, s radostí, vděčností a láskou.

Učitelům radit nemusím, vědí své. Snad jen se s nimi podělím o zkušenost ze své dosavadní práce. Pochopila jsem, že učitel je průvodcem našich dětí, je to ten, kdo hledá cestu k nim a cestu pro ně. Buďte průvodci, na které budou žáci vzpomínat rádi a s úctou. Věřím, že i to je cesta k lepšímu ocenění kantorů, které vám upřímně přeji, protože si vás vážím.